

Andrzej Józef Tyszko

Ur. 1940 Wilno. Od 1947 roku w Warszawie. Ukończył Liceum Ogólnokształcące im. Księcia Poniatowskiego w Warszawie.

Studiował na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w latach 1960-1967 w pracowniach Stanisława Płużańskiego, Stanisława Szczepańskiego, Juliusza Studnickiego, Stefana Gierowskiego.

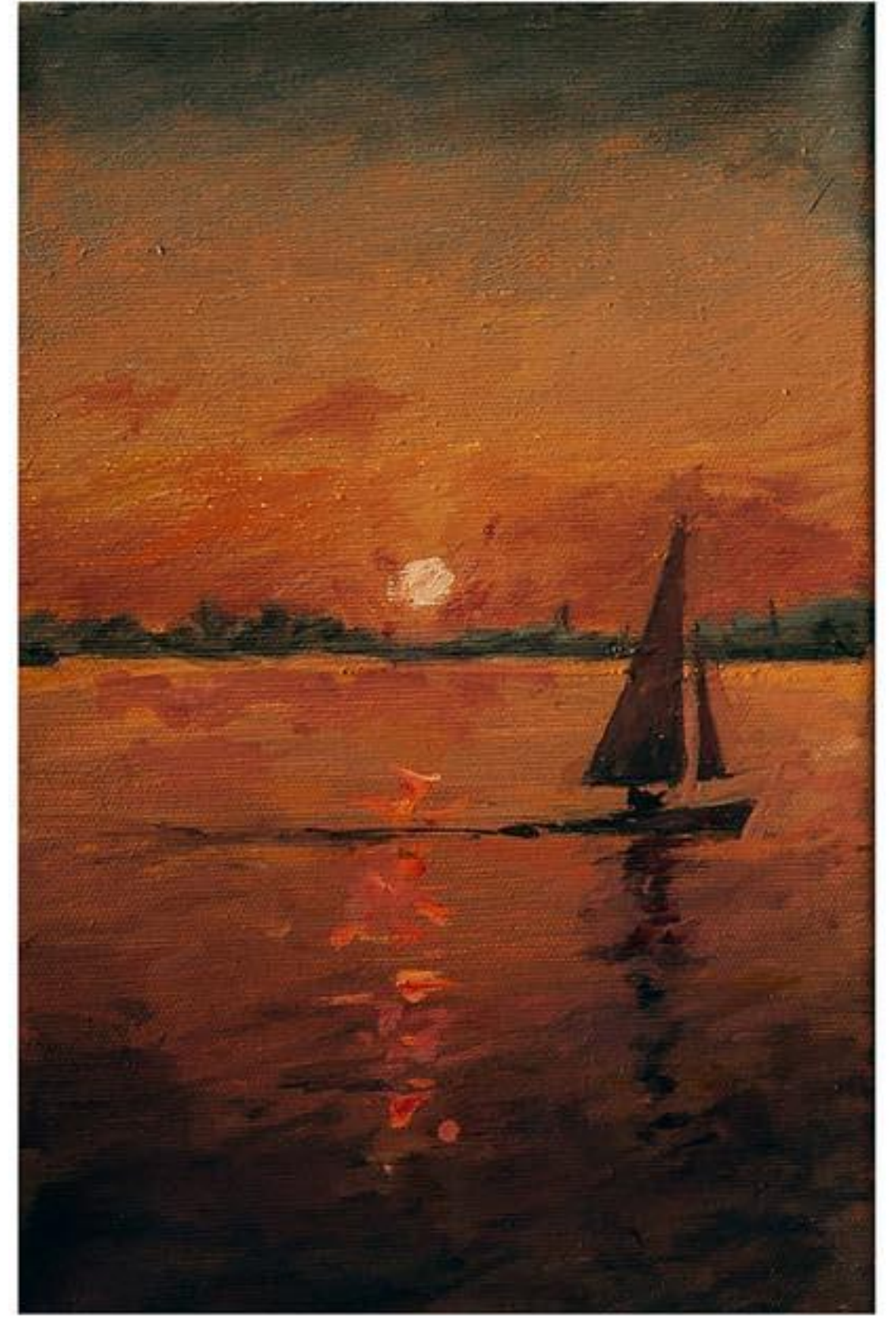
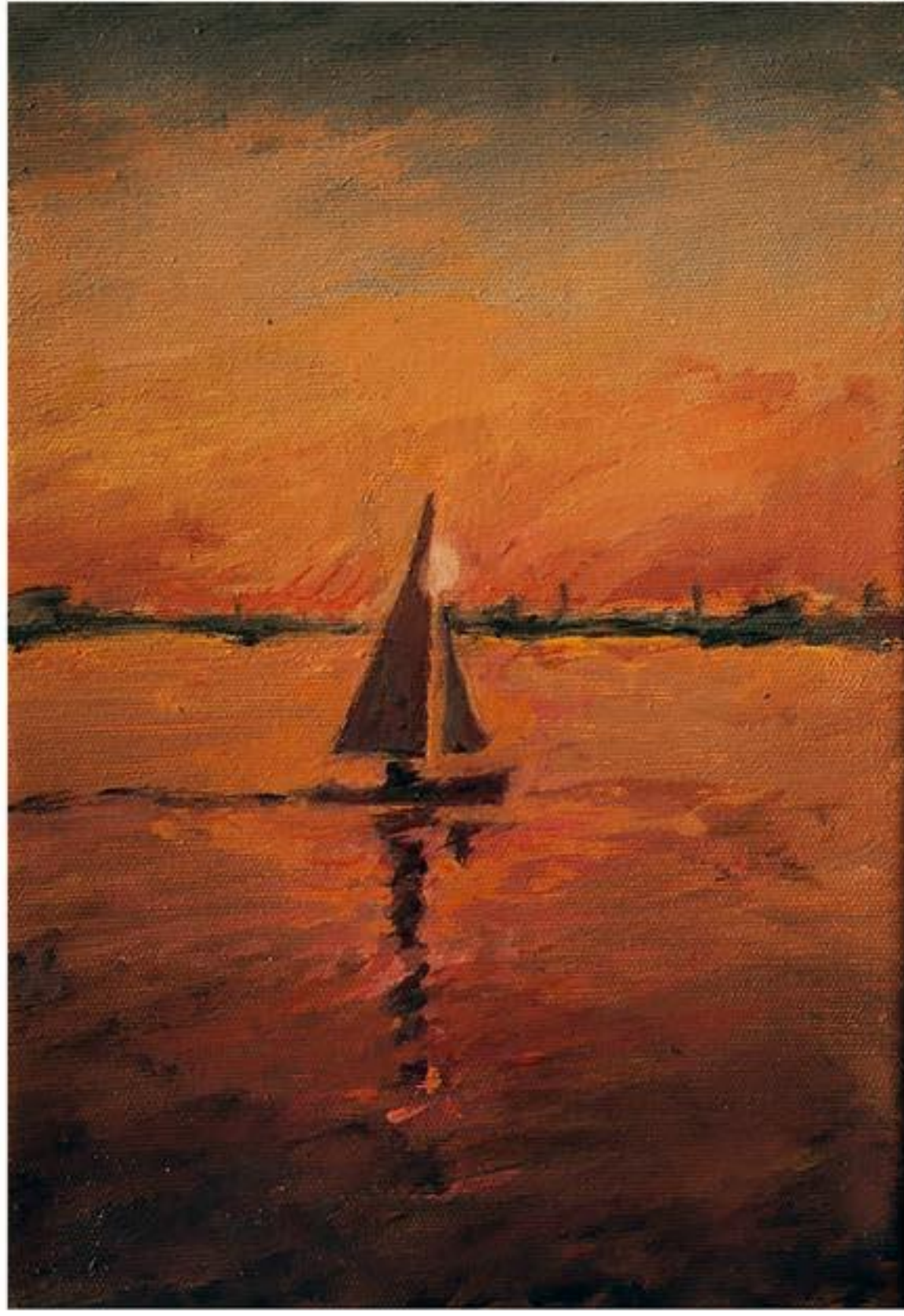
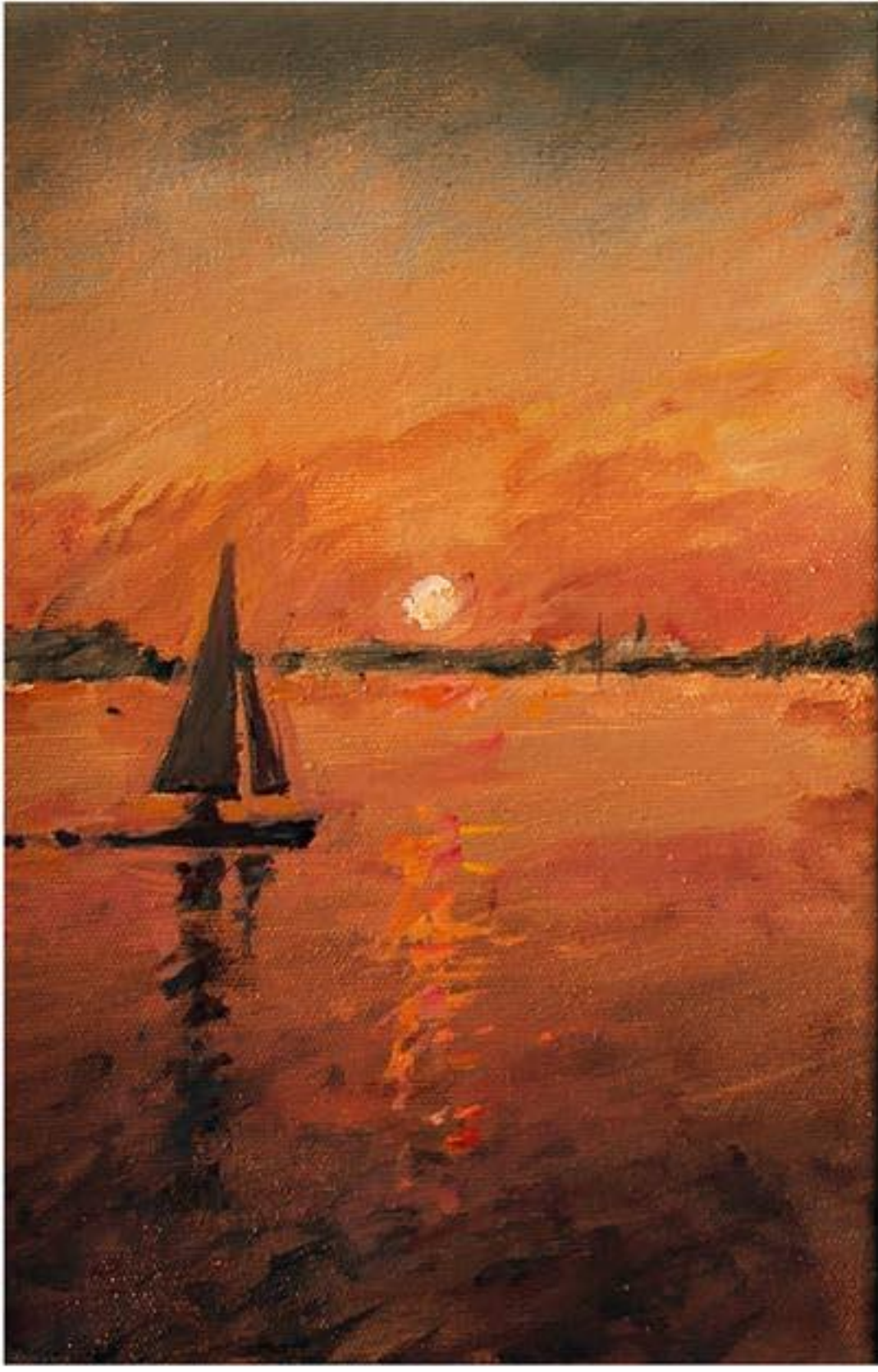
Dyplom z wyróżnieniem na Wydziale Malarstwa. Po 1980 r. mieszkał w Austrii a następnie w USA, California, Los Angeles county. Uczęszczał do Glendale Community College.

Pracował w dziedzinie: produkcja i promocja (sprzedaż) malarstwa, fotografii, plakatu a także w dziedzinie architektury wnętrz: projekty i wykonanie.

W roku 2011 opublikował razem z Eugeniuszem "GENO" Małkowskim i Mieczysławem Morką analizę "Sztuka Propagandy", -w "Myśl Polska" 5-12, VI.2011. Oto jej fragment:

"Dzieło sztuki - jego wartość jest w znacznej mierze wynikiem wolności wyborów dokonanych przez zainteresowanego czy odbiorcę. Jednym z ważniejszych jego cech jest niepowtarzalność.,,

Andrzej J. Tyszko © living memory collection



Przemijanie 3x29x20cm, olej, 1990r.



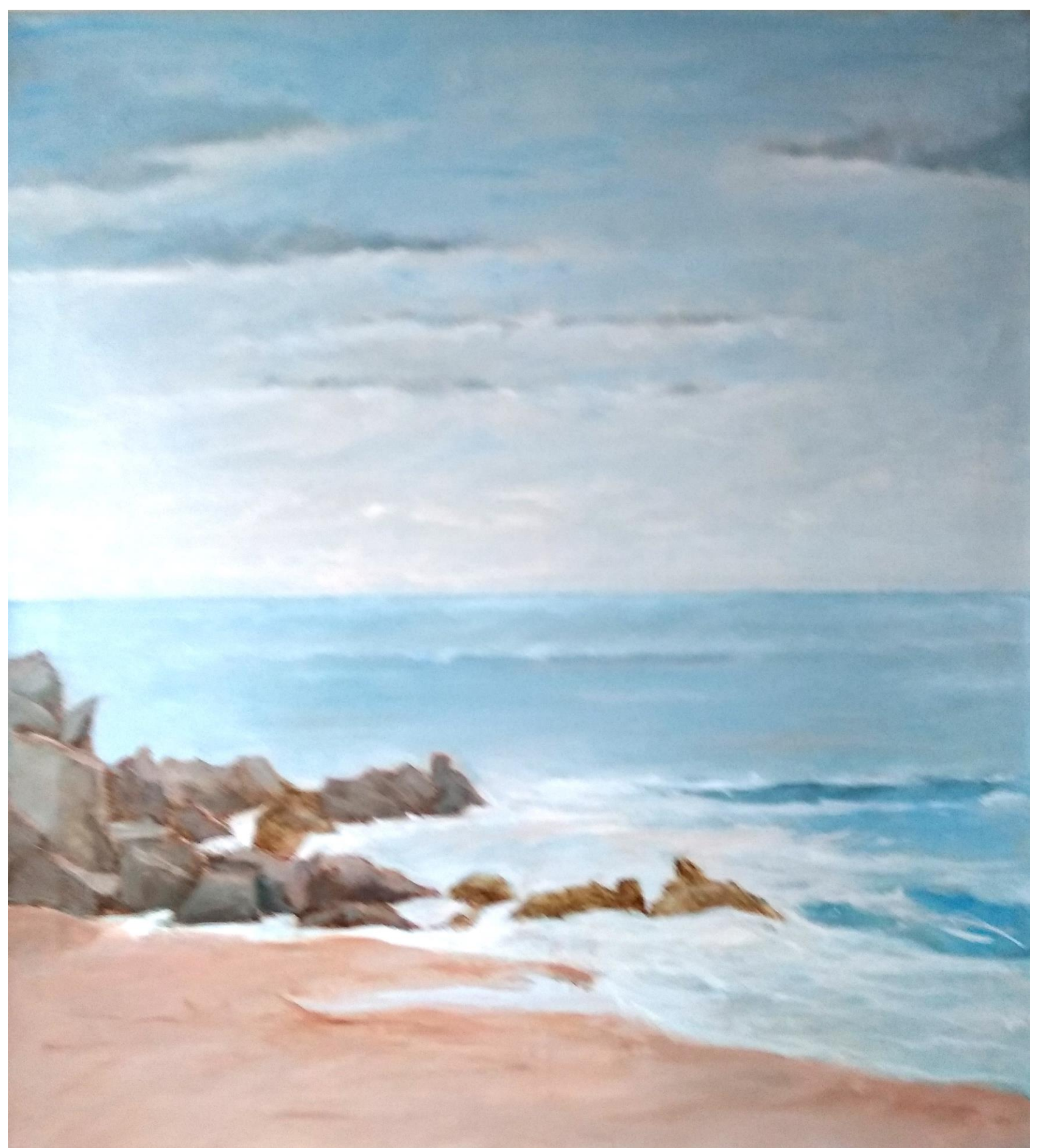
Kalifornia, 75x65cm, akryl, 1990r.



Przeznaczenie, 73x92cm, akryl, 2017r.



Królestwo niebieskie, 100x73cm, olej, 2020 r.



Powracająca fala, 81x89cm, olej, 1990 r.